

ザ・忠臣蔵

浪曲公演

口演 国本武春

曲師 沢村豊子

平成二十五年十二月六日(金)

午後六時開場 午後七時開演

会場：焔の博記念堂文化ホール

一般：三、〇〇〇円 高校生以下：一、〇〇〇円 (全席自由) 当日：五〇〇円増

主催：焔の博記念堂 後援：有田町、有田町教育委員会、朝日新聞社、毎日新聞社、西日本新聞社、佐賀新聞社

うなるカリスマ！
有田に来たる！！



KUNIMOTO, TAKEHARU
Rokyoku performance
the Chushingura

国本武春



日本磁器誕生・有田焼創業400年
The Birth of Japanese Porcelain: Arita Ceramics 400th Anniversary

日本の師走と言えは忠臣蔵

多彩な経歴を経て今や浪曲界の代名詞となった

国本武春が三味線 沢村豊子の名調子に合わせて うなります。

うなるカリスマ!
有田に来たる!!

「にほんごであそぼ」でも活躍中!



国本武春プロフィール

浪曲師、シンガーソングライター、ブルーグラス三味線プレイヤー。
1982年、上野本牧亭で初舞台、寺山修司の演劇に参加するなど数々のライブに出演。
1987年頃から三味線にギターのフレーズを取り入れた独自の奏法を開発、作詞作曲活動を始める。
1990年、ビクターよりメジャーデビュー。以降、フォーライフなどよりCDリリース多数。
2000年宮本亜門演出のブロードウェイ・ミュージカル「太平洋序曲」に主演。
2002年ニューヨーク・ワシントンDC公演では米国批評家に絶賛される。
2003年語りと楽曲、三味線を担当したアニメ「頭山」アカデミー短編アニメ賞ノミネート。
2004年世界初の三味線入りブルーグラスバンド、ラストフロンティアでアルバム「アパラチアン三味線」を米国でリリース。
2005年、2007年には国本武春&ラストフロンティアで日米ツアーを成功させた。
現在は古典浪曲、弾き語りライブはもとより、観客養成講座、日米でのブルーグラス・コンサートと多方面で活躍中。NHKテレビ「にほんごであそぼ」、「笑いがいちばん」などの音楽を担当。
古典浪曲の伝統芸を生かした“弾き語り”ザ・忠臣蔵シリーズの公演及び音楽アルバムの制作は、芸術選奨文部大臣新人賞を受賞するなど各方面から賞賛され、国本武春の代名詞となっている。

受賞歴

- 1995年 文化庁芸術祭賞演芸部門新人賞
- 1996年 第12回 浅草芸能大賞新人賞
- 1999年 花形演芸大賞（国立演芸場主催）大賞受賞
- 2000年 芸術選奨文部大臣新人賞
- 2002年 花形演芸大賞（国立演芸場主催）大賞受賞



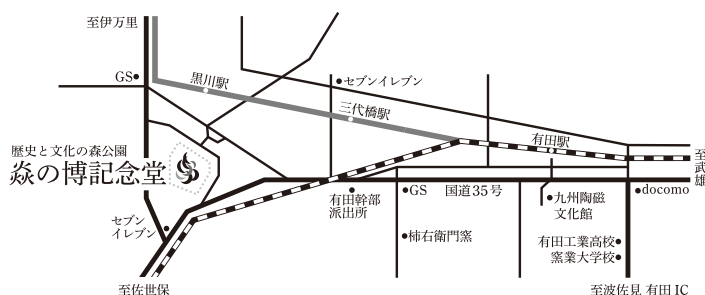
浪曲界の宝!

沢村豊子プロフィール

1948年12歳の時、浪曲界に入る。浅草で名曲師山本艶子に浪曲三味線の手ほどきを受ける。その後、佃雪舟の相三味線として日本全国を巡業する。
1954年当時売出し中の浪曲師国友忠が主催する赤坂の「浪曲教室」に参加。その後国友忠の相三味線となりTBSの浪曲ドラマの曲師なども担当。国友忠の「銭形平次」は豊子の名演と共にラジオで一世を風靡。以後30年間、国友忠の三味線一筋。
2001年国本武春の相三味線を担当するようになり現在に至る。
その音締（音色）の良さと技術は浪曲界随一。ベテランから若手まで、すべての浪曲人に愛されるまさしく浪曲界の宝である。

ここに来てくださる全ての方が
「うれしい」「たのしい」「しあわせ」
そんな気持ちで過ごせる
居心地の良い「場」づくりを

[焱の博記念堂までのアクセス]



長崎自動車動武雄北方ICから30分（国道35号、202号沿い）
西九州自動車動三川内ICから10分（国道35号、202号沿い）
JR有田駅からタクシー利用10分
MR黒川駅から徒歩15分

歴史と文化の森公園
焱の博記念堂 TEL.0955-46-5010
FAX.0955-46-5040

佐賀県西松浦郡有田町黒川甲1788番地 〒849-4165
URL: <http://kinendou.com> E-mail: info@kinendou.com