

有田焼創業400年を記念し、有田焼と関係の深いドイツから超絶スゴいアンサンブルが焔の博記念堂にやって来ます。
名門シュトゥットガルト放送響のメンバーを中心に数々の受賞歴を持つソリストにより結成された“ルートヴィヒ・チェンバー・プレイヤーズ”。
7人の才能あふれる個性がひとつの音楽になる瞬間をお見逃しなく！！

ヴァイオリン 白井 圭
Kei Shirai, Violin

1983年トリニダード・トバゴ共和国生まれ。3歳でヴァイオリンを始め、東京藝術大学付属高校を経て同大学を卒業。2007年、文化庁新進芸術家海外研修制度の奨学生としてウィーン国立音楽大学で研鑽を積む。日本音楽コンクール第2位及び増沢賞（2001）、ミュンヘン国際音楽コンクール第2位及び聴衆賞（2007）等、国内外での受賞歴多数。ソリストとして、チェコ・フィルハーモニー管弦楽団定期演奏会をはじめ、日本の主要オーケストラと共演を重ねる。11年9月より半年間、ウィーン国立歌劇場管弦楽団及びウィーン・フィルハーモニー管弦楽団の契約団員として、著名な指揮者との共演を重ねた。



ヴィオラ ヤニス・リーバルディス
Janis Liebardis, Viola

ラトビアのアルクスネで生まれる。同国リーガの音楽大学でヴィオラの勉強を始め、その後グラーツ、ハノーファーと場所を移す。リーガでの大学に在学中、ギドン・クレーメルが指揮を務める、“KREMERataBaltica”に首席ヴィオラ奏者として招かれる。以降、ギドン・クレーメルから厚い信頼を寄せられ、室内楽パートナーとして演奏することとなる。室内楽奏者としてオーストリア、スイス、オスロ等数々の音楽祭に定期的に招待され、チェロのイルゼ・グラドゥレ、ファゴットのセルジオ・アッツォリーニなど、有名アーティストとの共演も多い。2004年よりシュトゥットガルト放送交響楽団に在籍。



チェロ 横坂 源
Gen Yokosaka, Cello

桐朋学園女子高等学校（男女共学）、同ソリストディプロマ・コースを経て、シュトゥットガルト国立音楽大学、フライブルク国立音楽大学で研鑽を積む。2002年チェリストの登竜門として知られる全日本ビバホール・チェロコンクールでの最年少優勝（15歳）をはじめ、コンクールでの受賞歴多数。2009年全ドイツ学生音楽コンクールで第1位（室内楽）。2010年第59回ミュンヘン国際音楽コンクール・チェロ部門で第2位を受賞。これまでに日本の主要オーケストラ、バイエルン放送交響楽団、ミュンヘン室内管弦楽団などのオーケストラと、また小沢征爾やクリストフ・ボッペン等名だたる指揮者と共演。室内楽でも各地の音楽祭に出演している。



コントラバス 幣 隆太郎
Ryutaro Hei, Contrabass

1999年東京藝術大学入学。2001年ドイツ・ヴュルツブルク音楽大学入学。DAAD 外国人のための学内コンクールで1位となり、奨学金を授与される。2005年同大学ディプロマ試験を最高得点で卒業、同大学院マスターコースに入学。同年ベルリン国立歌劇場オーケストラ（シュターツカペレ・ベルリン）のアカデミー試験に合格、首席指揮者ダニエル・バレンボイム指揮のもと、オーケストラの一員として研鑽を積む。2007年シュトゥットガルト放送交響楽団に入団。2010年よりサイトウ・キネン・オーケストラのメンバーとして公演に参加。ソロリサイタルの他、室内楽でも活発な演奏活動を行っている。



クラリネット ディルク・アルトマン
Dirk Altmann, Clarinet

1965年ドイツ・ハノーファー生まれ。7歳でクラリネットを始め、ハノーファー音楽大学にて学ぶ。1981年ドイツ青少年音楽コンクール「jugend musiziert」にて第1位を受賞。1983年より、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団の研修生（カラヤン・アカデミー）になり、2年間オーケストラの一員として研鑽を積む。1985年より、シュトゥットガルト放送交響楽団首席クラリネット奏者。ソリストとして多くの有名オーケストラと共演、自身の手掛ける室内楽グループとのCD録音をする等、ドイツの一流オーケストラの奏者として重要な役割を果たしている。



ファゴット ハンノ・ドネヴェーグ
Hanno Dönneweg, Bassoon

1977年生まれ。1997年シュトゥットガルト音楽大学に入学。1998年よりベルリン・ハンスアイスラー音楽大学で巨匠クラウス・トゥーネマンに師事。2001年より、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団の研修生としてオーケストラの経験を積む。2002年よりシュトゥットガルト放送交響楽団のソロ奏者を務める。ドイツ、アメリカ、日本をはじめ多くの国でマスタークラスを開き、後進の指導にも精力的に活動している。これまでに、ハインツ・ホリガー（オーボエ）やラドヴァン・ヴラトコヴィチ（ホルン）、ザビーネ・マイヤー（クラリネット）、レオニダス・カヴァコス（ヴァイオリン）といった、錚々たるメンバーとアンサンブルを組んでいる。



ホルン ヴォルフガング・ヴィプフラー
Wolfgang Wipfler, Horn

1965年ドイツ・バーデン＝バーデン生まれ。ケルン音楽大学にて、エーリッヒ・ベンツェルのもとで奏法を習う。1986年より、ドルトムントの歌劇場で首席奏者となり、1988年にはシュトゥットガルト州立歌劇場に移籍。2004年よりシュトゥットガルト放送交響楽団の首席奏者となる。2010年よりパイロイト祝祭管弦楽団の首席奏者を務める。現在、シュトゥットガルト音楽大学講師。



ルートヴィヒ・チェンバー・プレイヤーズ

2013年、欧州で活躍する日本人若手演奏家とシュトゥットガルト放送響のメンバーを中心に、数々の受賞歴を持つソリストにより結成された。18～19世紀の室内楽を中心に近・現代音楽にも意欲的に取り組み、毎年の日本ツアーで確実にファンを確得している。



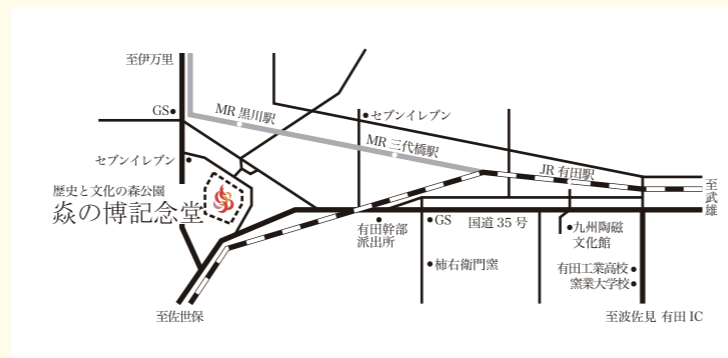
チケット取り扱い

焔の博記念堂・有田観光協会・有田町生涯学習センター
有田町婦人の家・有田町東図書館・有田町西図書館

お問い合わせ

焔の博記念堂 TEL 0955-46-5010

E-mail info@kinendou.com



【交通アクセス】

- *長崎自動車道武雄北方ICから約30分（国道35線、202号沿い）
- *西九州自動車道三川内ICから約10分（国道35線、202号沿い）
- *JR有田駅からタクシー利用約10分
- *MR黒川駅から徒歩約15分

焔の博記念堂

〒849-4165 佐賀県西松浦郡有田町黒川甲1788番地
TEL 0955-46-5010 FAX 0955-46-5040
URL http://kinendou.com E-mail info@kinendou.com